

## **Развитие русского языка по данным Национального корпуса**

А.М. Молдован

Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН

alexandr.moldovan@ruslang.ru

Социально-политические, экономические и культурные перемены в России последних лет закономерным образом отразились в русском языке и характере речевой деятельности. Непрофессиональному взгляду более заметны такие поверхностные явления, как активизация употребления английской лексики и проникновение в литературный язык просторечных и жаргонных слов и оборотов – что в целом воспринимается как «порча» языка. Более глубокие и действительно существенные процессы и тенденции в функционировании русского языка скрыты от языковой рефлексии говорящих, хотя именно они и определяют развитие русского языка. В частности, диверсификация форм социальной жизни изменила структуру социальных и функциональных регистров языка и существенным образом затронула риторические стратегии публичной и бытовой речи. Под влиянием социально-политических факторов изменились взаимоотношения литературного языка с другими формами русского языка – социальными диалектами, просторечием, жаргонами и др. Обеспечить изучение этих процессов полноценной источниковедческой базой непросто. Тем не менее многие из этих задач уже сейчас могут выполняться на основе Национального корпуса русского языка. В частности, устройство корпуса уже сегодня дает возможность извлекать информацию о динамике семантических изменений и об употреблении ключевых для определенного времени слов и выражений и исследовать порождавшие их факторы. Правильно организованный подкорпус позволяет исследовать тенденции и процессы, происходящие в общественном сознании на протяжении заданных, сравнительно коротких, отрезков времени, реконструируя этапы истории русского языка в XIX – XX вв. и фрагменты стоящей за ними исторической действительности.

Решение этих задач весьма полезно в преподавании русского языка, так как оно демонстрирует активные процессы в эволюции лексической системы, позволяя учащемуся изучать значения слов и выражений не по словарным определениям, а путем самостоятельного анализа контекстов, извлекаемых из исчерпывающего материала корпуса.